

RUCHOMA GŁOWICA LED WASH Z KONTROLĄ PIKSELI

DLW 4012 WASH

12 × 40 W Osram RGBW | 38 efektów makro | zoom 4,5°-45°

Typ oprawy	Ruchoma głowica LED typu Wash	Źródło światła	12 × 40 W Osram RGBW
Zoom	4,5°-45°	Efekty makro	38 wbudowanych programów

Opis produktu

DLW 4012 WASH to wydajna ruchoma głowica sceniczna LED typu Wash, wyposażona w 12 diod Osram RGBW 4 w 1 o mocy 40 W każda. Czyste i nasycone kolory, wysoka jasność oraz zoom 4,5°-45° pozwalają wykorzystywać oprawę zarówno jako zwarte źródło efektowe, jak i szerokie światło Wash.

Każda dioda i każdy jej kanał kolorystyczny mogą być sterowane niezależnie. Wbudowane 38 efektów makro, liniowa regulacja temperatury barwowej 2800-8000 K, płynne ściemnianie i stroboskop 1-25 Hz zapewniają swobodę tworzenia dynamicznych obrazów podczas koncertów, eventów i produkcji telewizyjnych.

Najważniejsze cechy

- 12 diod Osram RGBW 4 w 1 o mocy 40 W każda.
- Indywidualne sterowanie każdą diodą i każdym kanałem koloru.
- Zoom optyczny 4,5°-45°: od zwartej wiązki do szerokiego Wash.
- Liniowa regulacja temperatury barwowej 2800-8000 K.
- 38 wbudowanych efektów makro oraz edycja kolorów i grafiki.
- Ściemnianie 0-100% i stroboskop z regulacją 1-25 Hz.
- DMX512, RDM oraz rozszerzone sterowanie pikselami 58 CH.

Galeria produktu

Pięć rzeczywistych ujęć produktu prezentujących optykę, obudowę, chłodzenie, panel sterowania i przyłączy

Panel przyłączy i chłodzenie



Widok od tyłu



Widok boczny



Optyka i panel sterowania



Źródło światła, optyka i kolor

Parametry elektryczne

PARAMETR	WARTOŚĆ
Napięcie wejściowe	AC 100-240 V, 50/60 Hz
Maksymalna moc wejściowa	550 W, PF ≥ 0,98
Maksymalny prąd wejściowy	5,5 A

Źródło światła i optyka

PARAMETR	WARTOŚĆ
Źródło światła	12 × 40 W Osram RGBW LED 4 w 1
Konfiguracja LED	12 niezależnie sterowanych źródeł RGBW
Żywotność modułów LED	50 000 godzin
Zakres zoomu	4,5°-45°
Wąska wiązka	4,5° - intensywne światło efektowe
Szeroki Wash	45° - jednolite pokrycie szerokiego obszaru

System kolorów

PARAMETR	WARTOŚĆ
Mieszanie RGBW	Czerwony, zielony, niebieski i biały w każdym źródle LED
Temperatura barwowa	Liniowa regulacja CCT 2800-8000 K
Jakość kolorów	Czyste, nasycone i równomiernie zmieszane barwy

Sterowanie pikselami i efekty

Sterowanie indywidualne

PARAMETR	WARTOŚĆ
Matryca LED	12 niezależnie adresowanych źródeł RGBW
Sterowanie pikselami	Indywidualna kontrola każdej z 12 diod
Tryb Pixel	Rozszerzone sterowanie pikselami w trybie DMX 58 CH

Temperatura barwowa i edycja

PARAMETR	WARTOŚĆ
Regulacja CCT	Liniowy zakres 2800-8000 K
Edycja kolorów	Dowolne łączenie i programowanie kanałów RGBW
Edycja grafiki	Tworzenie i łączenie własnych sekwencji efektowych

Konfiguracja efektów

PARAMETR	WARTOŚĆ
Makra	38 wstępnie zaprogramowanych efektów makro
Ściemnianie	Elektroniczne, płynne sterowanie 0-100%
Stroboskop	Regulacja prędkości od 1 do 25 błysków na sekundę
Wzory dynamiczne	Efekty wykorzystujące niezależne sterowanie pikselami
Praca akustyczna	Niski poziom hałasu podczas pracy oprawy

Ruch i sterowanie

Parametry ruchu oprawy

PARAMETR	WARTOŚĆ
PAN	540°, sterowanie 16-bitowe
TILT	270°, sterowanie 16-bitowe

Sterowanie elektroniczne i interfejsy

PARAMETR	WARTOŚĆ
Tryby DMX	11 CH (HSI) / 17 CH (Standard) / 18 CH (Grafika) / 58 CH (Pixel)
Protokoły	DMX512, RDM
Opcjonalne protokoły	Art-Net, sACN i sterowanie bezprzewodowe
Złącza danych	XLR-3 + XLR-5 In/Thru; opcjonalnie RJ45 In/Out
Zasilanie	Wodoodporne, blokowane złącza Power In/Out
Wyświetlacz	2,4-calowy LCD; język chiński i angielski; menu obracane o 180°
Akumulator menu	Opcjonalny, umożliwia obsługę menu bez zasilania
Zasilanie menu	Obsługa power banku do edycji adresu i ustawień
Diagnostyka	Elektroniczne wykrywanie stanu pracy oprawy
Wentylatory	Inteligentne wykrywanie i sterowanie wentylatorami
Oszczędzanie energii	Tryb Eco - uśpienie w stanie gotowości
Edycja efektów	Programowanie kolorów, grafiki i sekwencji pikselowych

Wymiary i warunki pracy

Uwaga: Specyfikacje i dokumentacja mogą ulec zmianie bez powiadomienia.

Wymiary, masa i pakowanie

PARAMETR	WARTOŚĆ
Wymiary oprawy	389 × 389 × 477 mm (zintegrowany hak)
Masa netto oprawy	18,5 kg
Flight case - 2 szt.	790 × 520 × 750 mm
Masa flight case	31 kg
Karton - 1 szt.	475 × 410 × 550 mm

Warunki pracy

PARAMETR	WARTOŚĆ
Temperatura otoczenia	od -20°C do 40°C
Stopień ochrony	IP20

Zastosowania profesjonalne

PARAMETR	WARTOŚĆ
Koncerty i trasy	Kompaktowa konstrukcja, wysoka jasność i sterowanie pikselami
Telewizja i studio	Cicha praca, regulacja CCT i płynne ściemnianie
Kluby i eventy	38 makr, dynamiczne wzory i szeroka paleta RGBW

ZAPYTAJ O CENĘ I DOSTĘPNOŚĆ

DLW Lighting Polska | kontakt@dlwlightingpolska.com | +48 570 065 775 | dlwlightingpolska.com